

Ralf Döringshoff, BRD

ralfdoeringshoff@yahoo.de Pferdewirtschaftsmeister Osteopath. Pferdetherapeut n.Welter-Böller Besamungstechniker f. Pferde Trainer Dressur

www.gymnastizieren-statt-dressieren.de





Christiane Weninger, Österreich

Entwicklerin

SIBA Sitztraining
siba@sit-in-balance.com

www.sit-in-balance.com



Lassen Sie Ihr Pferd noch behandeln, oder handeln Sie beim Reiten schon selber?

und

Die klassische Reitlehre

Bestätigt mit den heutigen Kenntnissen über Biomechanik und funktionelle Anatomie des Pferdes

Schritt für Schritt führen wir Sie an das Konzept der gerittenen Osteopathie heran.

Mit dem Siba®-Sattel erfühlen Sie sehr genau unharmonische Bewegungen Ihres Pferdes, auf Sikorei® routinieren und verfeinern Sie die korrekte Hilfengebung bei der Schrittarbeit. Der Siba®-Sattel bringt Sie ins Gleichgewicht, mit der korrekten Hilfengebung, verfeinert auf Sikorei® bringen Sie Ihr Pferd ins Gleichgewicht.

Siba®-Sattel und Sikorei® - in Kombination zur Perfektion!

Machen Sie ein schönes Reitgefühl zur Selbstverständlichkeit.

Ergänzt mit Power-Point gestützten Vorträgen von SIBA® und Sikorei® und anschaulichen Modellen der funktionellen Anatomie kann dieser Wochenendlehrgang Ihr Reiterleben verändern.

Wochenendlehrgang:

- 1. Kosten Lehrgang für 2 Tage inkl. Sikorei, SIBA, Vorträge, 2 x 45 Min. Trainingseinheit mit Ralf und Christiane: € 325,- inkl. 20% MWSt. pro Person
- 2. Pro Vortrag für Zuhörer ohne Kurs: € 50,- inkl. 20% MWSt. pro Person und Vortrag.
- 4. Kosten Pferdebox und Futter sind mit dem Reitstall direkt abzuklären.

Zeitplan:

Freitag Abend: Vortrag :18.30h - 20.30h Theorie: Die Vorteile der Schrittarbeit Samstag: 9.00h - ca. 12.00h Theorie: Gymnastizieren statt dressieren Teil I

Ab 13 Uhr Praxis Reiten auf Sikorei, Siba, eigenem Pferd, Umsetzung der Schrittarbeit zur Trag- u. Schubkraftentwicklung, Bodenarbeit mit Yve.

Sonntag: 9.00h -12.00h Theorie: "Trainiere ich noch oder Überfordere ich schon", Die Biomechanik der Hankenbeugung. Ab ca. 13h Praxis wie Samstag.